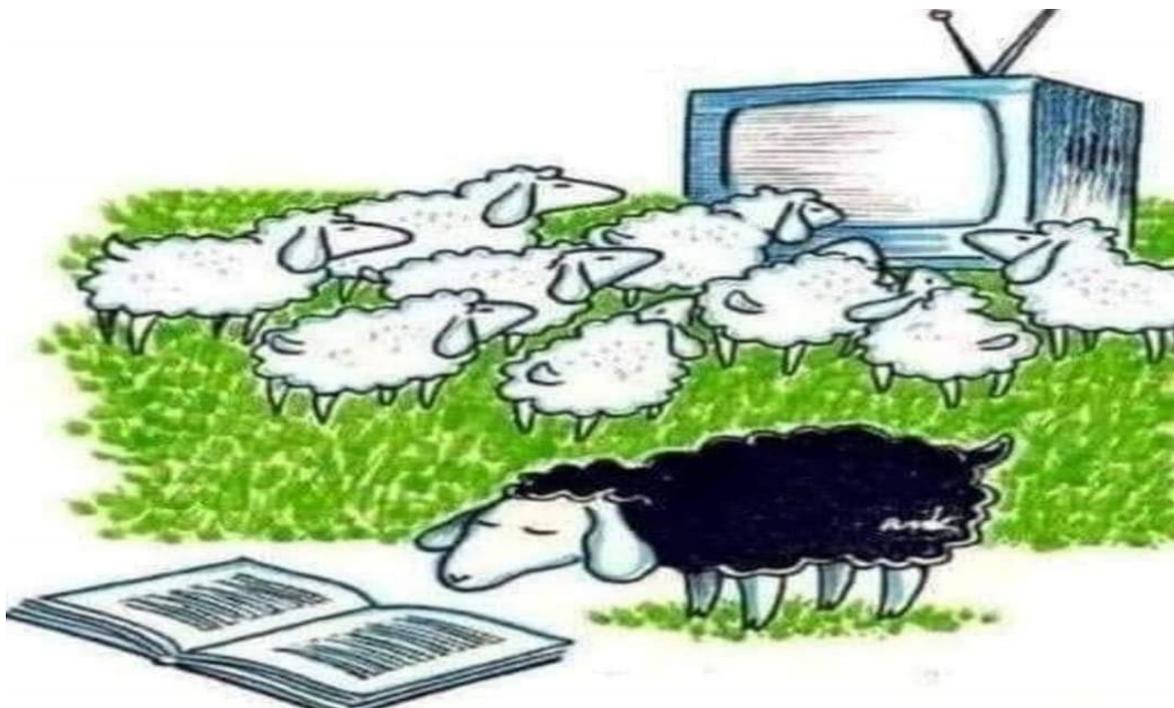
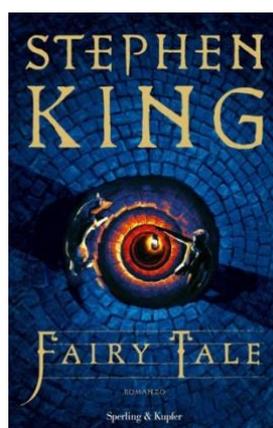


## Le storie da sfogliare



## Proposte di lettura fantasy/horror



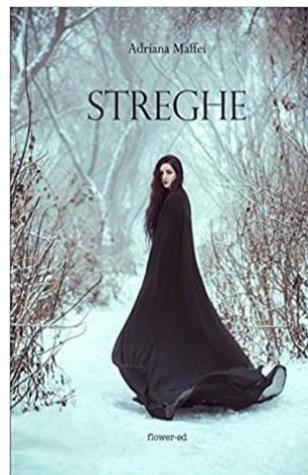
Un ragazzo, il suo cane, la discesa in un mondo magico e oscuro, un 'eccezionale favola dark, benvenuti nel lato oscuro del "c'era una volta".

Per King non c'è mai confine tra i mostri che abitano la nostra vita quotidiana e quelli che potrebbero esistere in mondi paralleli.

Dal genio di Stephen King una nuova avventura straordinaria e agghiacciante.



Dopo il successo di Piranesi, torna in libreria lo spettacolare esordio di Susanna Clark, uno dei fantasy più belli e originali della letteratura contemporanea, con quattro milioni di copie vendute nel mondo in una Londra alle prese con una difficile guerra, due uomini stanno per cambiare la storia con i loro potenti incantesimi. Vincitore del premio Hugo 2005 Miglior romanzo. Spettacolare esordio di Susanna Clark pubblicato in 34 paesi, finalista al Man Booker Prize, quattro milioni di copie vendute nel mondo Jonathan Strange e il signor Norrell è uno dei romanzi più belli ed originali della letteratura fantasy contemporanea, un libro semplicemente imperdibile.

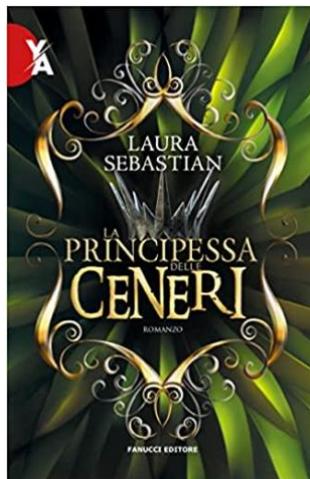


Una profezia, i destini di quattro donne che s'intrecciano, attraversando lo spazio e il tempo, in un viaggio che porta alla conoscenza di mondi passati, animato animato dal coraggio di una donna Benedetta. Il romanzo affronta e supera il misticismo legato alla figura magica e folcloristica della donna che nel tempo è stata oggetto di persecuzioni grottesche e feroci. Streghe, di Adriana Maffei, è un libro avvincente che si legge d'un fiato, in cui la fantasia s'impreziosisce di ricami storici e sociologici, lasciando la piacevole sensazione di aver viaggiato insieme alla protagonista.



Una ragazza collezionista di anime divisa fra due mondi cerca il suo destino in questa dilogia dark fantasy ambientata nel Giappone di fine Ottocento.

Kylie Lee Baker intesse con la sua penna scorrevole e a tratti graffiante una trama intensa che mostra tutte le sfumature del nero, invita a riflettere su temi importanti e tiene incollati alle pagine grazie all'avventura, l'azione, il mistero e i sentimenti, sia quelli personali che i personaggi provano, sia quelli dell'amore, nella doppia valenza di familiare e passionale.



La principessa di un regno che è stato conquistato da un crudele usurpatore un decennio addietro, è prigioniera fra le sue stesse mura che le videro muovere i suoi primi passi e dove dovrebbe regnare invece, come dopo un feroce rogo, non le resta nulla se non la cenere.

Una narrazione scorrevole e ben definita, con i giusti tempi per ogni avvenimento, troviamo un'ambientazione in stile medioevale, con tanto di castelli, intrighi di corte, un'avventura combattuta tra spade e magia, tra bene e male, tra difficili scelte da compiere per il bene comune.

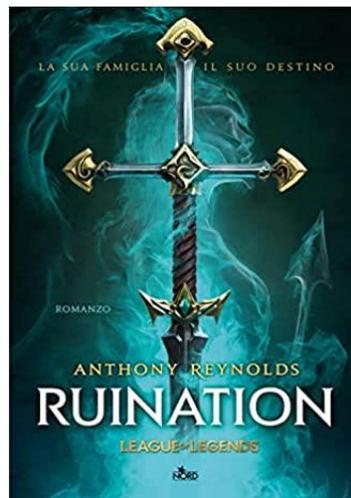


La scrittrice J.K.Rowling dopo la saga di Henry Potter,con la serie di “Animali Fantastici” ha esordito alla sceneggiatura e alla produzione per mettere in immagini il suo libro scritto nel 2001/02, libro che si è divertita ad attribuire al protagonista del film Newt scamander allievo di Albus Silente che diventerà testo di studio per gli aspiranti maghi di Hogwarths.

Dopo sette best seller e otto film di successo su Harry Potter non si poteva certo abbandonare l’articolato mondo che ha tanto fruttato a lei e a Warner, infatti si è affrettata a ricavarne un film che fin dall’inizio è destinato a numerosi sequel.



Il destino di Core giovane dea è stato decretato dalla madre Demetra, ella regnerà sulla natura assicurando terreno fertile e raccolti abbondanti ma soprattutto non si dovrà innamorare mai, ma il fato cambia le cose ,duante una passeggiata tra i campi ai piedi dell'Etna viene rapita da Ade re degl'inferi scegliendola come regina in un mondo tenebroso di anime defunte e mostruose, Core , che ora ha preso il nome di Persefone, dea della vita e della fertilità dovrà riscrivere il proprio destino e scegliere a quale mondo appartenere. Persefone una protagonista senza tempo alla ricerca come tutti noi della propria voce in un viaggio nella profondità degli inferi e dell'animo umano.



**League of Legends** è riconosciuto per essere non solo uno dei giochi più popolari di tutti i tempi ma anche uno di quelli con la storia più ricca, il gioco infatti non si limita a lanciarsi contro personaggi senza un background ma crea continuamente intrecci narrativi che s'incontrano e finiscono per delineare il vasto universo di gioco.

**“Ruinaton”** un romanzo dello scrittore australiano Anthony Reynolds che mira a farci scoprire di più sul destino di tutti i campioni che ruotano attorno alle misteriose “Isole Ombra”, ma ciò che si apprende dall’opera varrà la lettura e il prezzo del biglietto, il romanzo svolge un lavoro impeccabile nel fare tutto ciò che si aspetterebbero i fan.